



LIEBLING DER REDAKTION



SITZERFAHRUNG

«Es gibt zwar schon Tausende von Stühlen», gibt der Möbelschreiner und Designer Werner Hürlimann zu. Dennoch ist sein neuer Federstuhl ganz anders und in dem funktionalen Design erst noch ein schönes Objekt. Kern davon ist die verleimte Holzfeder unter der beweglichen Sitzschale, die erlaubt, dass man je nach Gewichtsverlagerung in zwei Positionen bequem und richtig sitzt: gerades Sitzen am Esstisch oder bei der Arbeit, abgefedertes Zurücklehnen beim gemütlichen Relaxen. Die Ausführung ist in diversen Holzarten möglich, hier in Ahorn massiv mit geseifter Oberfläche.

Weitere Informationen unter www.wernerhuerlimann.com

Probe sitzen: Am 24. Oktober von 10 bis 20 Uhr zeigt Werner Hürlimann verschiedene Ausführungen des Federstuhls und andere seiner Möbelentwürfe im Landesmuseum Zürich! Eintritt ist gratis



MUH AUF DEM TISCH

Die New Yorker Designerin Sandy Chilewich liebt Natürlichkeit in Design und Materialien. Und sie mag auch modern und schön gedeckte Tische. Resultat: ihre seit Jahren erfolgreichen Accessoires wie Tischsets, Servietten, Untersetzer etc. Chilewichs neuester Wurf sind die Cowhide-Sets. Natürlich werden echte Kühe dafür geschont: Die Sets sind aus synthetischem Textilmaterial, wasch- und abwaschbar. In Schwarz-Weiss und in Braun- und Grautönen erhältlich unter: www.thomasmerlopartner.ch



SÜDLICH

Edle Teppiche und Kissen, handgeknüpft, handgewoben und handgefärbt, sind die Leidenschaft des jungen Familienunternehmens april home mit textilen Wurzeln über vier Generationen. In 100% hochwertiger Seide, Yakwolle oder Baumwolle in kleinen Ateliers in Nepal oder auf den Balearen gefertigt, lauter Unikate zauberhafter Strahlkraft. Nach eigenen Entwürfen oder in traditionellen Designs.

www.aprilhome.ch

ABSOLUT HEIMAT

Ganze besondere Domizile rund um die Schweizer Alpen versammelt das Buch «Bergwärts». Ob Chalet, Wohnhaus der Moderne, altes Grand Hotel oder neuer Holzbau: Die beiden Autoren Mirko Beetschen und Stéphane Houlmann zeigen uns nicht Alpenklischees oder Schein-design. Sondern behutsam und geschmackvoll restaurierte Objekte in einem neuen Alpenstil, der Lokalkolorit und Tradition mit dem Zeitgeist des 21. Jahrhunderts verbindet. Für ein ehrliches Wohnambiente im Respekt vor Natur und Tradition, aber mit neuer, frischer Ästhetik. Ein gelungenes Beispiel davon zeigen wir in diesem Schweiz-EXTRA auf den Seiten 12 bis 21. «Bergwärts». Zeitgemäss Wohnen in den Schweizer Alpen. 209 Seiten mit 200 Farbabbildungen. Format 23 x 28 cm. Verlag DVA

